



Греческий Культурный Центр – ГКЦ ([www.hecucenter.ru](http://www.hecucenter.ru)) рад препроводить актуальную информацию о современных, текущих событиях, в истории и жизни Греции, Греческого Мира:

## **MusicAeterna В понедельник, 1 сентября, Byzantina открывает 23-й Патмосский религиозный музыкальный фестиваль!!!**

Византийский хор исполнит хвалебные и благодарственные мелодии под названием «Небесные гимны – сладкое вино» в Генеральной гимназии и лицее в Скале.



Византийский хор musicAeterna Byzantina под художественным руководством всемирно известного дирижера Теодороса Курентзиса откроет 23-й Фестиваль религиозной музыки Патмоса в понедельник, 1 сентября 2025 года, в 21:00 в Общей гимназии и лицее в Скале.

MusicAeterna Группа Byzantina , второй год подряд участвующая в Фестивале религиозной музыки на Патмосе, исполнит под руководством хормейстера Антониоса Кутруписа византийские мелодии хвалы и благодарения под названием «Небесные гимны – Сладкое вино». Это «воскресное» напоминание, летняя византийская молитва, полная мистицизма и духовного подъема.

Программа:

- Молитва
- « Я вхожу в твой дом » – г-н Г. Ригас
- Открытие «Политика» – г-н Георгиос Райдестину (выборочно)
- «Aineite» медленно – в тоне A', господин Иаков из Протопсалта
- «Doxology» – Тяжелый гармонический тон, господин Hourmousiou из Портфолио (избранное)
- « Ehomologeisthe » – Композиция Святого Монастыря Симоноса Петраса

Закрытие

- «Круг банка» – г-н Феодулос Каллиникос с Кипра
- «Святой Бог» – г-н Фрасивулос Станица , архонт протопсалта
- Информация о событии увольнения

: Дата: понедельник, 1 сентября 2025 г.

Время: 21:00

Место: Средняя школа и лицей, Скала, Патмос

Несколько слов о musicAeterna Византия

MusicAeterna Byzantina была основана в 2018 году всемирно известным дирижером Теодоросом Курентзисом как член «семьи» musicAeterna . Она состоит из выпускников профессиональных хоров греков и киприотов, отличающихся чистотой голоса, аутентичностью стиля и внутренней интенсивностью интерпретации. За семь лет своего существования хор убедил даже самую взыскательную и строгую публику, а ярким событием стало его участие в Зальцбургском фестивале в 2021 году. Ансамбль фокусируется на совершенстве тембра, владении голосом, строгом церковном стиле и, прежде всего, на мистагогической силе интерпретации. Его хормейстер — Антониос Кутрупис , выпускник Санкт-Петербургской консерватории и бывший протопсалтис в течение пяти лет в митрополитской церкви Святого Георгия в Венеции. Его Святейшество Вселенский Патриарх Варфоломей возвёл его в сан Архонтиста Вселенского Престола .

Участие: Дягилевский фестиваль, 2019 г., Сент- Парижская капелла – опера Фестиваль 2019 г., Зальцбургский фестиваль, август 2021 г., Фестиваль религиозной музыки на Патмосе, сентябрь 2024 г., 3-й Греческий национальный оперный фестиваль религиозной музыки, апрель 2025 г.

*Источник:* <https://www.protothema.gr/culture/article/1688730/i-musicaeterna-byzantina-anoigei-to-23-o-festival-thriskeutikis-mousikis-patmou-ti-deutera-1-septemvriou/>

**МЫ ВМЕСТЕ !!! МЫ – ЕДИНЫЙ МИР !!!**

**ВМЕСТЕ МЫ СИЛЬНЕЕ, МОЩНЕЕ, ВМЕСТЕ МЫ ДУХОВНО БОГАЧЕ и, на самом деле, СЧАСТЛИВЕЕ !!!**

**ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР - ГКЦ !!!**  
**АКТИВНОСТЬ - ПОСТОЯНСТВО - ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ -**  
**ВЕРНОСТЬ – ПРЕДАННОСТЬ ДЕЛУ !!!**  
*или когда*  
**ГАРМОНИЧНО СОЧЕТАЮТСЯ ФОРМА и СОДЕРЖАНИЕ !!!**

**ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР !!!**  
**ПОЛЕЗНАЯ АКТУАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ !!!**





Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού - Κ.Ε.Π. ([www.hecucenter.ru](http://www.hecucenter.ru)) είναι στην ιδιαίτερα ευχάριστη θέση να προωθήσει ενημέρωση σχετικά με επίκαιρα γεγονότα στην ιστορία και το βίο της Ελλάδας, του εν γένει Ελληνικού Κόσμου:

## Η musicAeterna Byzantina ανοίγει το 23ο Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Πάτμου τη Δευτέρα 1 Σεπτεμβρίου !!!

Η βυζαντινή χοροδία θα ερμηνεύσει μελωδίες δοξολογίας και ευχαριστίας με τίτλο «Αίνος Ουράνιος – Οίνος Γλυκός» στο Γενικό Γυμνάσιο και Λύκειο στη Σκάλα.



Η βυζαντινή χοροδία musicAeterna byzantina, υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του διεθνούς φήμης μαέστρου Θεόδωρου Κουρεντζή, ανοίγει το 23ο Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Πάτμου, την Δευτέρα 1 Σεπτεμβρίου 2025 και ώρα 21:00, στον χώρο του Γενικού Γυμνασίου και Λυκείου στη Σκάλα.

Η musicAeterna byzantina που συμμετέχει για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά στο Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής της Πάτμου θα ερμηνεύσει, υπό την διεύθυνση

του χοράρχη Αντώνιου Κουτρουπή, βυζαντινές μελωδίες δοξολογίας και ευχαριστίας με τίτλο «Αίνος Ουράνιος – Οίνος Γλυκός». Μια «Αναστάσιμη» υπενθύμιση, μια καλοκαιρινή βυζαντινή προσευχή γεμάτη μυσταγωγία και πνευματική ανάταση.

Πρόγραμμα:

- Δέησις
- «Εισελεύσομαι εις τον Οίκον Σου» – Οικ. Γ. Ρήγας
- Ανοιξαντάρια «Πολιτικά» – κυρ Γεωργίου Ραιδεστηνού (επιλογή)
- «Αινείτε» αργόν – εις ήχον Α', κυρ Ιακώβου του Πρωτοψάλτου
- «Δοξολογία» – Βαρύς Εναρμόνιος ήχος, κυρ Χουρμουζίου του Χαρτοφύλακος (επιλογή)
- «Εξομολογείσθε» – Σύνθεση Ι.Μ. Σίμωνος Πέτρας

Κλείσιμο

- «Κύκλω της Τραπέζης» – κυρ Θεοδούλου Καλλινίκου του Κυπρίου
- «Άγιος ο Θεός» – κυρ Θρασύβουλου Στανίτσα, Άρχοντας Πρωτοψάλτου
- Απόλυσις

Πληροφορίες εκδήλωσης:

Ημερομηνία: Δευτέρα 1 Σεπτεμβρίου 2025

Ωρα: 21:00

Τοποθεσία: Γενικό Γυμνάσιο και Λύκειο, Σκάλα, Πάτμος

Λίγα λόγια για τη musicAeterna Byzantina

Η musicAeterna Byzantina ιδρύθηκε το 2018 από τον διεθνώς καταξιωμένο μαέστρο Θεόδωρο Κουρεντζή, ως μέλος της «οικογένειας» της musicAeterna. Απαρτίζεται από πτυχιούχους Έλληνες και Κύπριους επαγγελματίες χορωδούς, διακεκριμένους για την καθαρότητα της φωνής, την αυθεντικότητα του ύφους και την εσωτερική ερμηνευτική ένταση. Στα επτά χρόνια της ύπαρξής της, η χορωδία έχει πείσει ακόμα και τα πιο απαιτητικά και αυστηρά ακροατήρια, με κορυφαία στιγμή τη συμμετοχή της στο Φεστιβάλ του Σάλτσμπουργκ το 2021. Το σύνολο εστιάζει στην τελειοποίηση του ηχοχρώματος, στον φωνητικό έλεγχο, στο αυστηρό εκκλησιαστικό ύφος, και κυρίως στη μυσταγωγική δύναμη της ερμηνείας.

Χοράρχης της είναι ο Αντώνιος Κουτρουπής, απόφοιτος του Κονσερβατορίου της Αγίας Πετρούπολης και πρώην Πρωτοψάλτης επί πέντε έτη στον Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Γεωργίου Βενετίας. Ο Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ.

Βαρθολομαίος του έχει απονείμει το Οφφίκιο του Άρχοντος Μάϊστορος του Οικουμενικού Θρόνου.

Συμμετοχές: Ντιάγκιλεφ Φεστιβάλ, 2019 Sainte Chapelle de Paris – Opera Φεστιβάλ, 2019, Φεστιβάλ Σάλτσμπουργκ, Αύγουστος 2021, Φεστιβάλ Ορησκευτικής Μουσικής Πάτμου, Σεπτέμβριος 2024, 3ο Φεστιβάλ Λατρευτικής Μουσικής Εθνικής Λυρικής Σκηνής Απρίλιος 2025.

**Πηγή:** <https://www.protothema.gr/culture/article/1688730/i-musicaeterna-byzantina-anoigei-to-23o-festival-thriskeutikis-mousikis-patmou-ti-deutera-1-septemvriou/>

**ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ !!! ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΝΑΣ ΕΝΙΑΙΟΣ ΚΟΣΜΟΣ !!!**

**ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ !!! ΜΑΖΙ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΕΡΟΙ, ΣΘΕΝΑΡΟΤΕΡΟΙ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΕΝΟΙ και ειλικρινά ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ !!!**

**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΚΕΠ !!!**  
**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ - ΣΥΝΕΠΕΙΑ – ΕΝΔΕΛΕΧΕΙΑ - ΠΙΣΤΗ- ΑΦΟΣΙΩΣΗ στο**  
**ΩΡΑΙΟ, το ΑΛΗΘΙΝΟ, το ΑΓΑΘΟ, το ΕΝΑΡΕΤΟ !!!**  
**ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΥΠΑΡΞΗ ΜΟΡΦΗΣ & ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ !!!**

**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ !!!**  
**ΧΡΗΣΙΜΗ- ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ !!!**

